



Historic Preservation Services

Community Development & Neighborhood Services
281 North College Avenue
P.O. Box 580
Fort Collins, CO 80522.0580

970-224-6078
preservation@fcgov.com
fcgov.com/historicpreservation

Estudio del contexto histórico de los derechos civiles en Fort Collins

Reunión comunitaria #1: 25 de julio de 2022

Preguntas y respuestas

¿Cómo concibió McDoux Preservation la información que se incluyó en la presentación de la reunión?

El Servicio de Parques Nacionales (NPS, por sus siglas en inglés) proporciona una estructura sobre cómo se desarrollan los estudios de contexto histórico y qué se incluye en ellos. Esto incluye el Marco Temático de los Derechos Civiles (2008, en línea en www.nps.gov/subjects/nationalhistoriclandmarks/civil-rights-framework.htm), que define los temas que son importantes para documentar los sitios relacionados con los derechos civiles en los Estados Unidos. A continuación, el NPS encargó "estudios temáticos" que exploran los diversos temas identificados en el Marco, como la "discriminación en la educación". Cada estudio temático ofrece una visión general de la historia de ese tema, así como la forma de identificar las propiedades asociadas a él y de aplicar esa información a la conservación histórica. Los estudios de contexto histórico exploran esos temas a nivel estatal o (en este caso) local, lo que facilita al personal de la ciudad la identificación de posibles hitos históricos o distritos históricos. Las designaciones o nominaciones como históricos al Registro Nacional de Lugares Históricos requieren que la propiedad o el distrito histórico nominado se sitúe en su contexto y se analice en comparación con otros recursos similares. Por lo tanto, este trabajo sienta las bases para futuras designaciones de hitos/distritos o nominaciones al Registro Nacional. La ciudad de Fort Collins ya ha desarrollado estudios de contexto histórico para unos 25 temas; este proyecto amplía el trabajo del Proyecto de Historia Local del Programa de Preservación Histórica para cubrir el tema del movimiento de los Derechos Civiles.

¿Qué ha hecho McDoux Preservation hasta ahora?

Antes de esta reunión, McDoux recibió miles de documentos históricos y de archivo compartidos por el personal de Conservación Histórica de la ciudad, que proporcionan información sobre los siete grupos demográficos en los que se centrará este proyecto. Durante la semana del 25 de julio de 2022, los consultores de McDoux visitaron los archivos de Denver y Fort Collins para recopilar material adicional que no está disponible en línea. Sin embargo, este proyecto acaba de empezar, por lo que los consultores aún no tienen toda la información que necesitan para realizar este trabajo.

¿Cómo seleccionó la ciudad los siete grupos demográficos en los que se centrará este proyecto?

Durante proyectos anteriores de Historia Local, la ciudad documentó los relatos de diferentes grupos demográficos de Fort Collins. Esos proyectos no incluían la historia de los derechos civiles en esta ciudad, y el personal de Conservación Histórica reconoció que esa era una carencia que había que abordar. Este es apenas un capítulo de un proceso más largo de desarrollo de información impulsado por la comunidad, por lo que el personal de la ciudad espera que, durante este proyecto, ellos y los consultores identifiquen temas para futuros estudios que no forman parte del alcance del estudio de los Derechos Civiles, como los derechos de las personas con discapacidad o la historia de la inmigración en Fort Collins. Por último, la cantidad de grupos que podrían incluirse en este proyecto está limitada por el financiamiento disponible de la subvención estatal y los fondos de contrapartida aportados por la Ciudad.

¿Cómo se eligieron los Embajadores de la Comunidad, y sigue siendo posible que la gente se ofrezca como voluntaria para formar parte de ese comité?



Historic Preservation Services

Community Development & Neighborhood Services
281 North College Avenue
P.O. Box 580
Fort Collins, CO 80522.0580

970-224-6078
preservation@fcgov.com
fcgov.com/historicpreservation

Todos los habitantes de Fort Collins son bienvenidos y se les anima a que participen en este proyecto. Los embajadores de la comunidad son personas con relaciones sociales, cívicas y profesionales que pueden desempeñar la función de conectores entre la ciudad/los consultores y la comunidad, para ayudar en la identificación de personas que puedan tener información sobre los derechos civiles aquí. El comité se puso en marcha de forma muy limitada durante el proceso de solicitud de la subvención, cuando la ciudad identificó a las personas que podían ayudar en la planificación preliminar del proyecto; estas personas formaron el núcleo inicial del comité. Tras recibir la subvención, el planificador de la conservación, Jim Bertolini, empezó a ponerse en contacto con más personas para establecer relaciones. Esta reunión comunitaria es otra oportunidad para hacerlo. Si a alguien le interesa ser embajador comunitario, debe ponerse en contacto con la gerente de proyectos, Maren Bzdek, para hablar de esa posibilidad.

¿Cuál es la diversidad del comité de Embajadores de la Comunidad?

Durante los contactos iniciales, el personal de la ciudad intentó asegurarse de que cada grupo demográfico estuviese representado por al menos una persona. Sin embargo, esa lista estaba muy sesgada a favor de los socios académicos de la Universidad Estatal de Colorado. Actualmente, el comité se está ampliando para incluir a personas de toda la comunidad, con el objetivo de que siga teniendo una representación de todos los habitantes de Fort Collins.

¿Cuál es el cronograma de este estudio?

Este proyecto explorará la historia de los derechos civiles en Fort Collins desde aproximadamente 1869, cuando se estableció el primer asentamiento no indígena, hasta 2020.

¿Por qué detenerse en 2020 cuando los problemas de derechos civiles siguen existiendo en la sociedad estadounidense?

El equipo del proyecto reconoce que los derechos civiles siguen siendo un tema importante. Sin embargo, este proyecto debe tener un punto de corte para que sea manejable, y el hecho de haber terminado esta investigación en 2020 permite incluir la hostilidad antiasiática al principio de la pandemia. Estos estudios pueden revisarse posteriormente para incluir un plazo más largo.

¿Cuál es el límite geográfico de este estudio?

El estudio se limitará en general al área de Fort Collins, a sabiendas de que algunos barrios que ahora están dentro de los límites de la ciudad no estaban incluidos durante gran parte de la historia de la ciudad y que las personas marginadas a menudo vivían fuera de los límites municipales formales.

¿Pueden las personas aportar información, como historias familiares, entrevistas con ancianos, etc.?

¡Sí! El equipo del proyecto recibe con agrado y anima a cualquiera que tenga ese tipo de información a que la comparta. Póngase en contacto con la gerente de proyectos, Maren Bzdek, para organizarlo.

¿Alguna vez estos proyectos encuentran resistencia política?

¡Sí! McDoux se especializa en la participación de la comunidad en proyectos que suponen o pueden suponer un conflicto. Steph McDougal se esfuerza por reunir a todos y que compartan sus preocupaciones, quejas, etc. con el fin de que se comprendan todos esos puntos de vista. El objetivo de McDoux es que estos proyectos incluyan una gran participación de la comunidad, lo que hace más difícil que la política obstaculice la realización de un buen trabajo.

¿El acceso a los cuidados de salud forma parte de la lista de temas de este proyecto?

No. Eso puede explorarse en un futuro proyecto, pero no entra en el ámbito del presente.

¿Los consultores de McDoux han visitado las diferentes zonas históricas de la ciudad?

Sí. McDoux recorrió la ciudad y las zonas históricas con el personal de la ciudad. Por ejemplo, recorrieron Tres Colonias y pudieron observar las diferencias entre esos barrios.

¿Los consultores pudieron ver la escultura "La mano que alimenta"?

Sí. Los consultores dicen que tienen dudas sobre la azada de mango corto, ya que proceden de una zona agrícola del Midwest y no habían visto una de esas antes. Fue útil para ellos conocer el significado de la azada de mango corto y comprender cómo tiene importancia en esta comunidad.

¿Cómo se puede compartir información con el equipo del proyecto?

Toda la información debe compartirse con la gerente de proyectos, Maren Bzdek, quien se asegurará de que llegue a los consultores. Para asegurarse de que su información se recoge con precisión y en sus propias palabras, lo mejor es proporcionarla por escrito. Sin embargo, si eso resultara difícil para alguien por cualquier motivo, Maren puede ayudar a encontrar una alternativa viable.

¿Los consultores de McDoux vivirán en Fort Collins durante este proyecto?

No. Los consultores trabajan en todo el territorio de Estados Unidos y en varias comunidades a la vez, por lo que no se instalan en cada comunidad en la que trabajan.

¿Cuáles serán los productos finales de este proyecto y qué hará la ciudad con ellos?

Este proyecto sienta las bases para que las propiedades sean designadas como hitos locales/distritos históricos o sean nominadas al Registro Nacional de Lugares Históricos, para asegurar que las propiedades que se están preservando representan a toda la comunidad. Tras la organización formal del actual sistema de conservación histórica en 1966, las primeras cosas que se nominaron o designaron fueron casas elegantes que habían sido propiedad de hombres blancos ricos, pero eso es solo una pequeña parte de la historia de una comunidad. Durante años, los profesionales y las organizaciones de conservación histórica han hecho un mejor trabajo de documentación de las historias más inclusivas y de los lugares que representan esas historias, pero se puede hacer más. En muchas ciudades de Estados Unidos, los lugares reconocidos oficialmente como "históricos" no representan proporcionalmente a las personas que han vivido o viven en esa ciudad.

La información que se recopilará durante este proyecto (no solo información sobre el lugar) puede utilizarse también para otros fines. Por ejemplo, para crear un sentido de pertenencia y reconocer y honrar las historias de las personas que nos precedieron.

¿Cómo trascenderá esto al texto? ¿Existe la posibilidad de crear una narrativa visual?

Este proyecto proporcionará una base para ese tipo de trabajo futuro. Por ejemplo, las ciudades utilizan bases de datos espaciales del Sistema de Información Geográfica (GIS, por sus siglas en inglés) para rastrear la ubicación de todo lo que hay en la ciudad, incluidos los recursos históricos. Esa información del GIS puede utilizarse para crear mapas interactivos llamados StoryMaps que presentan las historias de forma visual. Otras opciones son las exposiciones en museos, las presentaciones de arte visual, etc. Otras opciones son formas de crear materiales interpretativos que cuenten la historia de sitios específicos, incluidos los edificios que ya no existen.



Historic Preservation Services

Community Development & Neighborhood Services
281 North College Avenue
P.O. Box 580
Fort Collins, CO 80522.0580

970-224-6078
preservation@fcgov.com
fcgov.com/historicpreservation

¿Cómo se asegurará de que los diferentes grupos demográficos estén representados de forma equitativa en el proyecto y en la lista de lugares prioritarios para una mayor investigación?

Hasta cierto punto, eso dependerá de la información a la que tenga acceso el equipo del proyecto. Reconocemos que los artículos de los periódicos, los libros y otros registros escritos no incluían la historiografía completa de toda la comunidad. Por eso es tan importante que la comunidad participe en este proyecto y comparta información, para que el equipo del proyecto no se limite a lo que figura en los archivos.

Si se identifican más de 100 lugares durante este proyecto, el equipo del proyecto (en colaboración con la comunidad) tendrá que priorizar lo que debe incluirse en la lista.

¿Cómo va a expresar este proyecto la emoción que encierran estas historias y lugares?

La emoción llega sobre todo a través de las historias orales y los aportes de las propias historias y experiencias vividas por la gente. Estos elementos son capaces de aportar una emoción que, de otro modo, no se incluiría en el tipo de documentos técnicos que producirá este proyecto.



Historic Preservation Services

Community Development & Neighborhood Services
281 North College Avenue
P.O. Box 580
Fort Collins, CO 80522.0580

970-224-6078
preservation@fcgov.com
fcgov.com/historicpreservation

¿Tienen ustedes herramientas metodológicas, como historiadores, para ayudar a remediar la exclusión histórica de una comunidad cuando los mayores ya no estén con nosotros?

A medida que se vaya recopilando información durante este proyecto, toda esta se archivará para que esté disponible para su uso futuro. La consultora de McDoux, Steph McDougal, dice: "Nuestro trabajo como historiadores es averiguar cuál es la historia y cómo contarla. Lo intentaremos y luego les pediremos que nos digan en qué nos equivocamos y cómo podemos mejorarlo". Este proyecto pretende ser un diálogo entre el equipo del proyecto y la comunidad, trabajando juntos en colaboración.

La ciudad no siempre tiene el mejor historial con esta comunidad. ¿Cuánto control tendrá la ciudad sobre el producto final, y podrá mantener la información fuera de los contextos históricos porque no supone una buena imagen?

Uno de los principales objetivos de este proyecto es la transparencia absoluta. Los consultores de McDoux redactarán los borradores de los documentos de contexto histórico. Se documentarán todos los cambios solicitados por la ciudad, así como todos los comentarios recibidos de la comunidad. Esa información se facilitará en la página web del proyecto.

¿Tendrá la comunidad la oportunidad de plantear sus preocupaciones si la gente no está satisfecha con lo que se incluye (o no se incluye) en los documentos de contexto histórico?

Sí. Si tiene alguna duda, póngase en contacto con la gerente de proyectos, Maren Bzdek. Sin embargo, tenga en cuenta que se trata de historias de alto nivel y que no incluirán historias familiares detalladas ni el relato de acontecimientos concretos. Esa información más detallada, recogida durante este proyecto, puede utilizarse en futuros trabajos que se basen en los contextos históricos.