

SOLICITUD DE PROPUESTAS
Ciudad de Fort Collins, Colorado
Programa Arte en Espacios Públicos
PROYECTO PIANOS EN LA CIUDAD (PIANOS ABOUT TOWN) 2021
Honorarios: \$1,000

El Programa Arte en Espacios Públicos (APP, por sus siglas en inglés) de la ciudad de Fort Collins, junto con los socios de la comunidad Fundación Bohemian (Bohemian Foundation) y la Autoridad para el Desarrollo del Centro (Downtown Development Authority) busca involucrar a los artistas o equipos locales al encargarles que trabajen con el equipo de *Proyecto Pianos en la Ciudad* para pintar murales o decorar de forma artística los pianos en funcionamiento. Se requerirá que los artistas trabajen sobre el piano en el casco histórico y en otras ubicaciones determinadas por el APP de Fort Collins. La intención de este proyecto es crear una atracción en el centro de un artista que trabaje in situ y colocar pianos decorados en la zona de Fort Collins. Se requiere que los artistas o equipos desarrollen y presenten un concepto visual del mural a pintar o de la decoración que se agregará al piano en funcionamiento. El Comité de Selección elegirá diversos artistas para este proyecto.

INFORMACIÓN PARA PRESENTAR

Se recibirán las propuestas en la División de Compras de la ciudad de Fort Collins, 215 North Mason St., 2do piso, Fort Collins, Colorado 80524.

Programa Arte en Espacios Públicos
Proyecto Pianos en la Ciudad 2021
Las propuestas se deben recibir el 1 de febrero de 2021 antes de las 5:00 p. m. (nuestro horario).
Selección final: febrero

Preferimos que se envíen las solicitudes al siguiente correo electrónico:
purchasing@fcgov.com

Escriba **Proyecto Pianos en la Ciudad 2021** en el asunto.
(Solicite un correo electrónico de acuse de recibo)

O se pueden enviar por correo a:
Proyecto Pianos en la Ciudad 2021
City of Fort Collins Purchasing Division
P.O. Box 580
Fort Collins, CO 80522

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Las preguntas sobre el alcance del proyecto se deben dirigir a Ellen Martin al (970) 416-2789.

Las preguntas sobre la presentación o el proceso se deben dirigir a Beth Diven, Compradora al (970) 221-6216.

PROYECTO

El Programa Arte en Espacios Públicos de Fort Collins, Colorado, solicita propuestas para una competencia abierta de artistas o equipos artísticos para crear murales pintados u obras de arte en pianos verticales en funcionamiento.

El objetivo de este proyecto es crear un evento interactivo en el cual un artista o un equipo trabaje in situ en una ubicación del casco histórico. El proyecto busca artistas que puedan interactuar con la comunidad mientras trabajan sobre el piano y que puedan crear una obra de arte apasionante para inspirar a la comunidad. El piano intervenido artísticamente se colocará en una ubicación pública de Fort Collins para hacer que el arte y la música sean accesibles para el disfrute de la comunidad. **El proyecto busca diversidad de estilos y conceptos para la obra de arte, en especial ideas innovadoras y emocionantes, y artistas emergentes.** Visite nuestro sitio web **www.fcgov.com/pianos** para ver nuestra fantástica colección de murales de pianos.

Realice un dibujo conceptual del mural. Presente su imagen conceptual con el formulario que se encuentra al final de este pedido de propuesta. **Buscamos una obra de arte que tenga una composición activa con un fuerte contraste de valores que minimice grandes espacios abiertos y reduzca la oportunidad de hacer un grafiti.** Buscamos variedad de temas, técnicas y niveles de experiencias. Si es pintado, haga el diseño según la pintura, no según palabras. No se aceptarán diseños que incluyan logos, imágenes con derechos de autor o de marcas registradas; publicidades; temas políticos, comerciales y religiosos; o temas, símbolos o mensajes sexuales. Los diseños deben ser adecuados para una audiencia amplia y diversa de todas las edades. Los pianos deben funcionar como instrumentos musicales y ser de fácil movilidad. Los individuos o equipos seleccionados recibirán honorarios.

Se pedirá al artista que cree arte sobre un piano en una ubicación del casco histórico durante el periodo del proyecto, de mayo a octubre. Cada artista tendrá hasta 13 días para completar su obra de arte, que incluye los fines de semana. Buscamos artistas que puedan interactuar con la comunidad mientras trabajan en el lugar. Al menos dos de los artistas seleccionados no trabajaran en un ubicación del casco histórico, sino que se los seleccionará para trabajar a la vista del público en un espacio cerrado. El trabajo en un espacio cerrado se llevará a cabo en marzo/abril o en noviembre/diciembre para ubicar al piano durante el invierno.

Los pianos serán de diversos tamaños. La parte de atrás del piano se cubrirá con un contrachapado, lo que le brindará una superficie sólida sobre la cual trabajar. Los pianos se lijarán para prepararlos para la obra de arte del artista. El artista necesitará imprimir la superficie con un producto que se le proporcionará. Se debe pintar o decorar toda la superficie de los pianos. Los pianos y la obra de arte se convierten en propiedad de la ciudad de Fort Collins. Si se daña el piano de forma permanente por el clima u otra circunstancia, se lo quitará del proyecto. Se continuará reusando o reciclando los pianos y pueden ser repintados en el futuro.

Seguridad y durabilidad: en el diseño se debe tener en cuenta que el trabajo estará en una ubicación pública y estará sujeto a los factores y a un posible vandalismo. Debe ser durable y permitir que el piano se mueva con facilidad.

Sitio: los artistas trabajarán en los pianos en el casco histórico de Fort Collins o en un APP determinado en una ubicación interior en Fort Collins. Luego se rotarán los pianos a otras ubicaciones de Fort Collins, Colorado.

ELEGIBILIDAD

Se abre este proyecto a todos los artistas o equipos de artistas. Los equipos pueden incluir grupos escolares, clubes, organizaciones, etc. El artista o el líder del equipo de artistas debe tener al menos 18 años. El artista debe tener la disposición para trabajar con el equipo de diseño seleccionado por la ciudad de Fort Collins y debe ser capaz de crear una obra de arte sobre un piano en el casco histórico de Fort Collins o un APP determinado en una ubicación interior, dentro de un marco de tiempo acordado. Los artistas trabajarán desde mayo hasta comienzos de octubre en el casco histórico y en marzo/abril o noviembre/diciembre en las ubicaciones interiores.

MEDIOS

El equipo busca obras de arte que se creen sobre pianos en funcionamiento. El tratamiento de la superficie debe permitir que el piano se afine, se toque y se mueva. Se lijarán los pianos para pintarlos. El artista necesitará imprimir la superficie con un producto que se le proporcionará antes de pintar o agregar otra obra de arte. El personal del APP estará disponible para cualquier consulta sobre los materiales necesarios para el proyecto.

PRESUPUESTO

La ciudad brindará honorarios de \$1,000 para cubrir todos los gastos pertinentes, como todos los honorarios de consulta con el equipo de diseño, el diseño, suministros y ejecución de todas las obras de arte seleccionadas.

PROCESO DE SELECCIÓN

Un comité de selección puede incluir miembros del Consejo de APP y representantes de la Autoridad de Desarrollo del Centro, Fundación Bohemian y del Departamento de Compras de la ciudad. El Comité revisará el material de solicitud y hará una recomendación final. El Consejo de APP dará la aprobación final. El Comité de selección se reserva el derecho a rechazar cualquiera o todas las inscripciones en cualquier momento del proceso de selección y revisión. Si se selecciona el concepto preliminar de un artista, la ciudad le asignará un piano para decorar.

CRITERIO DE SELECCIÓN

1. Capacitación del artista o equipo para el proyecto y objetivos que se expresaron en la carta de intención.
2. Calidad y pertinencia del concepto de imagen presentado.

CONTRATO

Después de la selección y la aprobación final del diseño, el artista debe firmar un contrato con la ciudad de Fort Collins. El artista será responsable de la supervisión adecuada de las personas que participan en el proyecto en su nombre. Todo trabajo terminado debe ser fiel a los dibujos, diseño y concepto aprobados por el Consejo de APP. Se realizarán informes y se pagarán honorarios según el contrato. Todos los diseños seleccionados se convierten en propiedad de la ciudad de Fort Collins.

MATERIALES DE SOLICITUD PARA PRESENTAR

Entregue una (1) copia de los siguientes materiales:

1. Carta de intención que incluya cualquier logro como artista, su interés en este proyecto y la descripción del diseño propuesto. (Máximo de dos páginas)
2. Una imagen conceptual **a color** dibujada, pintada o impresa en el formulario al final de la solicitud de propuesta. Los artistas o equipos pueden presentar un solo concepto.
3. Completar el formulario de la página 4 de esta solicitud.

La presentación debe estar completa o no será tomada en cuenta.

El Programa Arte en Espacios Públicos no se responsabiliza por la pérdida o daño de los materiales del artista. No se regresarán los materiales.

NOTIFICACIÓN

Todas las propuestas presentadas deben cumplir con todos los códigos de la ciudad pertinentes y los requisitos de la carta. La ciudad de Fort Collins se reserva el derecho a rechazar todas las propuestas y a renunciar a irregularidades e informalidades. Los individuos o equipos no deben ponerse en contacto con la comunidad o vecinos del proyecto del APP a menos que lo haya combinado con Ellen Martin, Coordinadora de la ciudad para el APP.

Atentamente,

Gerry Paul
Director de Compras

Complete este formulario e incluya sus materiales de solicitud.

Artista individual

Nombre del artista: _____

Domicilio: _____

Teléfono: _____ **Correo electrónico:** _____

O BIEN

Equipo de artistas

Nombre: Mentor o líder: _____

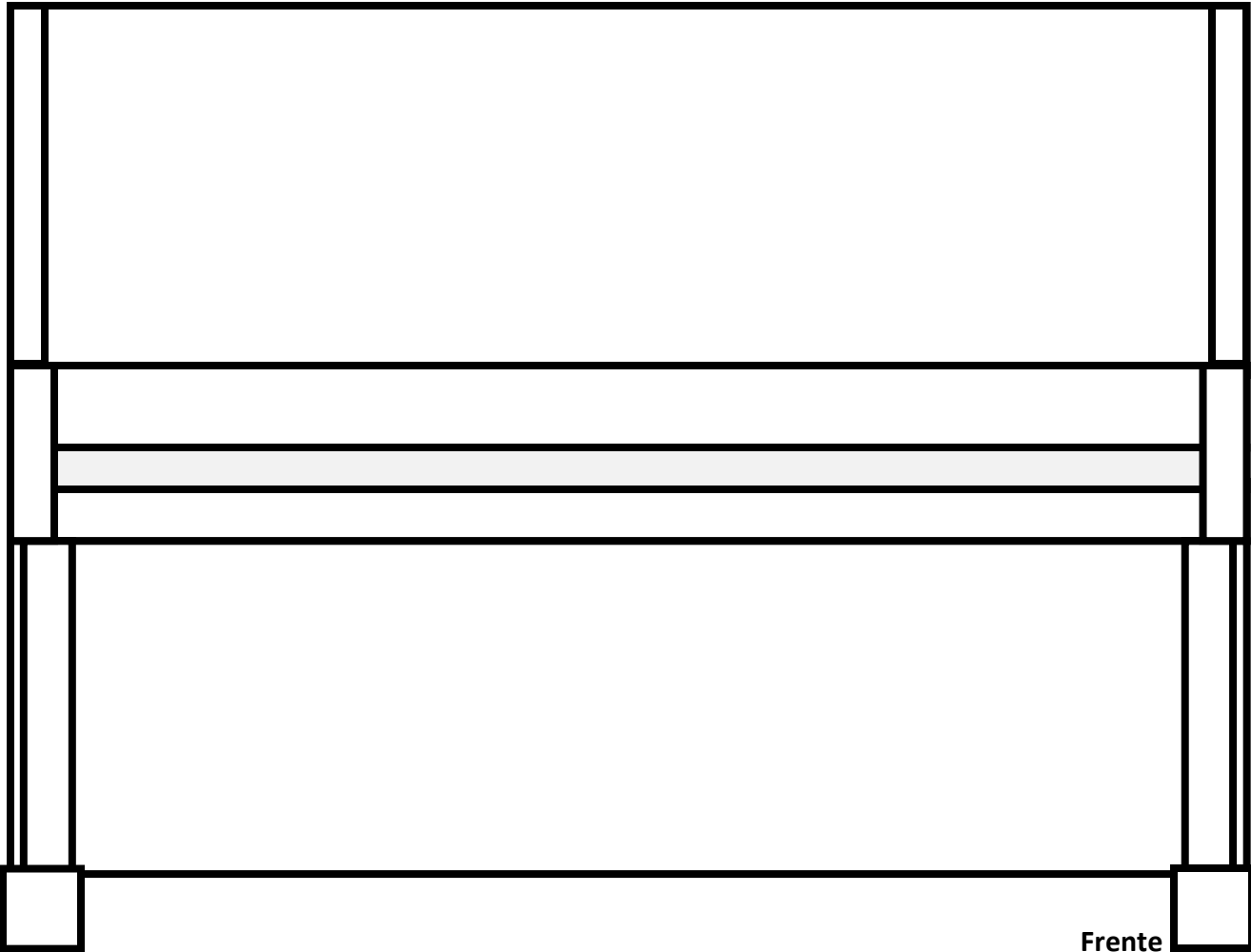
Domicilio: _____

Teléfono: _____ **Correo electrónico:** _____

Descripción del equipo: _____



CIUDAD DE FORT COLLINS PROGRAMA ARTE EN ESPACIOS PÚBLICOS
IMAGEN CONCEPTUAL PIANOS EN LA CIUDAD



Frente



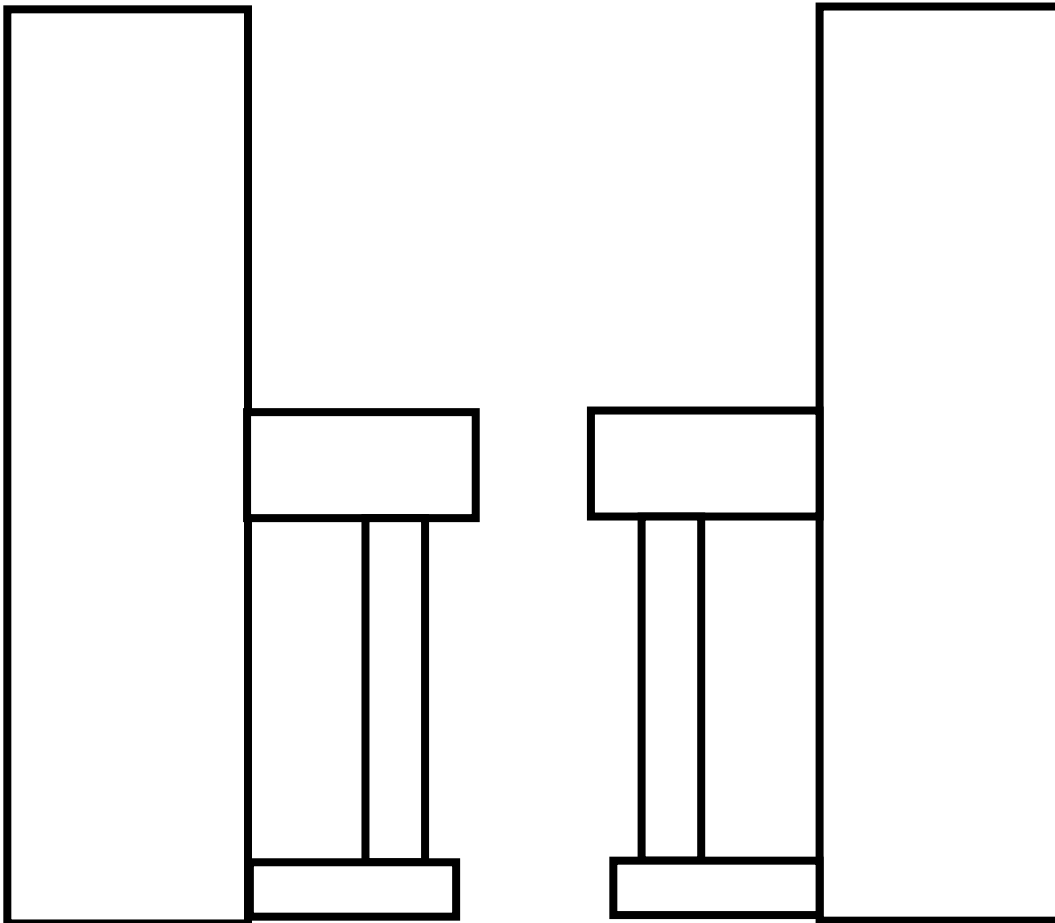
Arriba

TÍTULO: _____

DESCRIPCIÓN O NARRACIÓN: _____



Reverso



Izquierda

Derecha